

6. osztály

11. óra

1. Hogyan kell helyesen írni az alábbi kiejtett szavakat?

**Ejtjük:**

**Írjuk:**

minnyájan	.....
ráncski	.....
nebándzsd	.....
tardzsmeg	.....
mijenk	.....
kijé	.....
fijaijé	.....
nyúllik	.....
belőlle	.....
pontossan	.....
megybefődből	.....

2. Javítsd ki a szöveg hibásan írt szavait!

*Sújos betegsége után kóvájgó felyjel ment munkába. Üres a sűgójuk, mivel megbetegedet a sűgójuk. A fojó partlyán terebéjes lyuharfa ál. A kevéjség nemszép tulalydonság. Gyakran láttyuk eszt a figyelmesztetést: veszéjes, méj víz! Ismerjétek meg a kevéj kiskakas mesélyét! Jaj, kifojt a sav, büze még megfojt!*

.....

.....

.....

.....

3. Melyik sorban találsz **csak helyesen írt szavakat**? Javítsd ki a hibás szavakat!

- |                              |                              |
|------------------------------|------------------------------|
| a) kastély, relytély, rostěj | c) mosoj, páholy, sikoly     |
| b) csigoja, pólya, datoja    | d) cserje, gereblye, ereklye |

.....

4. Írj válaszokat a dátumok felhasználásával a zárójelben tett kérdés alapján!

december 1. (mikor?) .....

január 29. (meddig?) .....

szeptember 2. (mikorra?) .....

január 1. (mikori?) .....

5. Olvasd el figyelmesen a verset!

### A galamb leszáll

Mint a harang  
nyelve, a galamb  
ide – oda  
ide – oda  
hintázik hintázik  
amikor lefele  
száll.

Lent van a földön: szép galamb,  
fénylik a tolla: réz harang,  
fénylik a tolla, fénylik a csőre,  
fénylik az út köve tőle.

*(Nemes Nagy Ágnes)*

Írj egy-egy hangutánzó szót a galamb és a harang hangjára!

a) galamb: .....

b) harang: .....

Fejezd ki másképpen a következőket!

c) fénylik: .....

d) hintázik: .....

Írd ki Nemes Nagy Ágnes verséből, mire vonatkoznak az alábbi kifejezések!

a) hintázik: .....

b) rézből van: .....

c) Nevezd meg az alábbi költői képet, amelyik így kezdődik:

„mint a harang nyelve”: .....

d) Keress egy példát ismétlésre! .....

6. Magyarázd meg az alábbi szólások jelentését!

Láttam én már karón varjút. ....

Zsindely van a háztetőn. ....

7. Alkoss a felsorolt szavakból tulajdonneveket, majd képezd az -i, -s vagy -beli képzős származékukat!

Szavak	Tulajdonnév	-i/s/beli képzős alak
Bem, rakpart		
kőszegi, hegység		
holt, Tisza		
élet, és, tudomány		
Liszt, díj		
amerikai, egyesült, államok		

8. Válaszolj a kérdésekre személyes névmással!

E/2 (kit?) ..... E/3 (kiből?) .....

T/2 (kit?) ..... E/1 (kiben?) .....

E/1 (kivel?) ..... T/1 (kiben?) .....

E/3 (kinek?) ..... T/2 (kihez?) .....

T/3 (kinél?) ..... E/2 (kihez?) .....

9. Csoportosítsd az alábbi szavakat a megadott szempontok szerint!

anyja, leánnyá, baráttal, halljuk, hátba, vadkan, városban, község, látszik, nádcukor, szabadság, kádcsap, színpad, foghat, különböző, kardja, barátja, ponttyal, kínban, atyja, bátyja

Összeolvasás	Részleges hasonulás		Teljes hasonulás	
	Zöngéesség szerint	Képzés helye szerint	Írásban jelölt	Írásban jelöletlen

10. Olvasd el az alábbi szöveget, és válaszolj a hozzá kapcsolódó kérdésekre!

### BAGHÓ, A KELLÉKES

A halandó hajlamos azt hinni, hogy a színház az igazgatóból, a rendezőből, a színészből, a pénztáros kisasszonyból s legföljebb a sűgőből áll. Nem tudja, mert nem láthatja, hogy a háttérben nyüzsgő színpadi munkások nélkül aligha volna előadás. A legkevésbé kellékes nélkül.

Baghó kellékest úgy könyveli el a színháztörténet, mint ügyes, csalafinta és humoros embert, akinek gyakran vette hasznát a színészet. Egyik nagyobb vidéki városunkban, ahol éppen új szálloda épült, ő keresett lakást a társulatnak. Megállt a portás előtt.

– Hogy egy szoba az első emeleten?

– Öt forint.

– Hát a másodikon?

– Három forint.

– És a harmadikon?

– Ott csak kettő.

Baghó köszönt és indult.

– Nos, Baghó úr, hát nem veszi ki a szobát?

– Nem elég magas nekem ez a szálloda.

\*

Fiatalkorában szerelmes volt egy kóristanőbe, meg is kérte a kezét, de kosarat kapott. Tíz év múlva megint egy társulathoz kerültek. A derék hölgy egyenesen nekiront.

– Maga megkérte a kezemet.

– Meg, a múlt században.

– Én akkor kosarat adtam, de most meggondoltam magam.

– Én is! – felelte Baghó, és faképnél hagyta a nőt...

A) Sorolj fel a szöveg alapján NÉGY színházi foglalkozást!

.....

B) Fogalmazd meg saját szavaiddal, hogy az átlagnéző miért nem tudja, hogy mennyien dolgoznak még a színházban a legismertebb személyeken kívül?

.....

.....

C) Az alábbi felsorolt tulajdonságok közül melyik NEM illik Baghóra?

a) humoros

b) zsugori

c) csalafinta

d) ügyes

D) Hány emeletes volt az a szálloda, ahol Baghó lakást szeretett volna kivenni a társulatnak?

- a) 1
- b) 2
- c) 3
- d) 4

E) Mivel foglalkozott az a hölgy, akibe Baghó fiatalon szerelmes volt?

- a) énekelt
- b) primadonna volt
- c) kellékes volt
- d) sűgő volt

F) Írd ki a szövegből azt a kifejezést, amely arra utal, hogy a kórista hölgy kezdetben nem viszonzta Baghó szerelmét!

.....

G) Melyik igaz és melyik hamis a következő állítások közül? Karikázd be a megfelelőt!

a) *A második emeleten olcsóbb volt a szoba, mint az elsőn.*

igaz                      hamis

b) *A kóristanő később már szívesen hozzáment volna Baghóhoz.*

igaz                      hamis

c) *Baghó egész életében szerelmes volt a kóristanőbe.*

igaz                      hamis

d) *Baghó szeretett tréfálkozni.*

igaz                      hamis

